

* * *

я люблю тебя
даже слишком
за лукавый оскал усмешки
за ликующий вихрь взгляда
за безудержных слёз капель
за слова что ты мне напишешь
те которые вслух не скажешь
как никто благодарен буду
как никто буду петь тебе

я люблю тебя
даже слишком
не от этого ль там вверху
кто-то слёзные письма пишет
и чернила ручьём текут

я люблю тебя
даже слишком
всё труднее тупить и мешкать
боль и ярость
а где-то между
ними
имя твоё
как нимб

и какое мне в общем дело
до того кто сгорел в метели
до того кто воскрес с похмелья
и что после случилось
с ним...

Январь 2009

ЖЗЛ

жизнь прекрасна и удивительна
если выпить пилюль слабительных
жизнь унылая и никчёмная
если сам ты придурок чопорный
через край уже хлещет жизнь
смотришь в оба
за морожен
на отчаянье положив
и не дёргаясь
на рожон...

Январь-февраль 2009

* * *

на четвереньках человек

напился
видишь ли
собака
плевал на всё
плевал на всех
не заливает больше баков
официанток не гнобит
и не гнушается мартини
один кульбит
один гамбит
и спит
храпящая скотина

Январь-февраль 2009

* * *

у ревности на поводке
придётся к последнему витку
чтоб в одночасье стать никем
и ощутить печали вкус
у верности на поводке
в своём уме
и налегке
почувствовать
как жизнь легка
когда валяешь дурака
и валишься
с копыт
в кювет
и пробуешь
освоить свет
хранить который
не резон
как самый
простенький
узор
оставленный рукой январской
и стёртый
первою
слезой

Январь-февраль 2009

* * *

экзотические фрукты
и грибы
отпусти меня кондуктор
наобум
я похоже что-то главное забыл
и за это мне как всем лежать в гробу
арабески одалиске удались
но и диву я нисколько не даюсь
потому что в эпицентре слова жизнь
улыбается рассеянная грусть

* * *

ни первого
ни второго
ни энного
никакого
я думал хотя бы слово
останется мне в укор
а вместо него мычанье
а вместо него мученье
расписка о получении
взрывная волна
строкой

Январь-февраль 2009

* * *

Лучше б я полюбил безногую...

Татаринов.А

Лучше б я полюбил безногую
и безрукую
безъязыкую
лишь бы только меня не трогала
не гоняла
и не чирикала
экономлю проезд в троллейбусе
не бухаю
и не колюсь
и ночами решаю ребусы
и башкою об стену бьюсь...

11.02.2009

* * *

М.К.

давай сопьёмся и сторчимся
сойдём с ума
пойдём в разнос
как два пришибленных танкиста
как две пародии на звёзд
давай по сотке что ли вмажем
раз больше нечего сказать
мир окончательно загажен
но нам его не осязать
у нас такое одуренье
у нас такая в общем хрень
что детским лепетом сомненье
ознаменует новый день
и мы покатымся под горку

как два нелепых валуна
и это будет то что нам
так не хватало
друг мой
горький

Январь-февраль 2009

* * *

не нужно сильно углубляться
чтобы принять
как явь и сон
что безрассудство
то же блядство
а блядство всюду
и во всём

Январь-февраль 2009

* * *

вязаться с кем ни попадя
уже не получается
и в это нам приходится
поверить наконец
вот так вот ночью встретишься
с какой-нибудь красавицей
а утром выясняется
что ты уже отец

Январь-февраль 2009

* * *

как рыбы полые внутри
и чёрные снаружи
меня преследует твой крик
и режет
и утюжит
червоный или черновой
полночный получатель
как оловянный часовой
сидящий у кровати
кровавым кажется письмо
и ватным мнится ватман
был смел
вот потому и смог
не думая
про завтра

Январь-февраль 2009

ОСТАЮСЬ

я человеком
остаюсь
а это
мать его
непросто
когда приходит в гости грусть
с глазами пьяного подростка
и ходит всюду
по пятам
и в спину жалобно скребётся
а я практически летал
мечтал
что тоже стану солнцем
а нынче
кто кому судья
кому бы всыпать
на орехи
и кровь медлительна
как яд
и уходить ещё
не к спеху

Январь-февраль 2009

* * *

соцветья созвездий по небу рассыпались
и все фонари
нимбами
и что это –
оторопь
одурь ли
оттепель
качусь по наклонной
и сердце обобрано
и в жестах – агония
в мыслях – недоброе
а может быть
я
оборотень

Январь-февраль 2009

* * *

всё тает
и говно всплывает
и вороньё слетается
и в сердце что-то прорастает
ебическое таинство
всё мнится
и уже неймётся
спасибо хоть не мучает
и наяву приходит солнце
не запертое тучами

всё таёт
девушки в ударе
и парни в ахуении
долгой унынье и кошмары
остановись
мгновение...

Январь-февраль 2009

* * *

это ж как его нужно пить
чтоб забыть
и на всё забить
это ж кем его нужно быть
чтоб не вскакивать на дыбы
дорогая
я слеп и глух
не зови меня словом друг
не зови меня словом гад
не отматывай всё назад
что ни новости – сущий мрак
я любил тебя как дурак
а теперь я ни мёртв
ни жив
и не знаю как дальше жить

Январь-февраль 2009

* * *

она такая непорочная
а я как выжатый лимон
такие ноги грудь и прочее
бывают раз на миллион
я говорю ей –
прогуляемся?!
она –
оставь меня
кобель!!!
ну каково это тебе?!
а вроде скромная красавица...

Январь-февраль 2009

* * *

у этой женщины всё схвачено
а я свободой заражён
и не хочу быть тихим мальчиком
и вечно лезу на рожон
во мне живёт невыносимое
желанье шляться
петь
и пить

а у неё глаза красивые
ей не с кем счастье разделить
что я могу ей дать
неистовый
когда бываю не в себе
свою бессмысленную искренность
неконтролируемый бег
мы выйдем за полночь
и пьяные
и разойдёмся кто куда
она
несчастлива и горда
и я
с открывшимися
ранами

Январь-февраль 2009

* * *

как будто сразу все ослепли
и жизнь проходит напоказ
я не люблю животной ебли
и рафинированных ласк
моё грядущее мне мнится
а с прошлым каши не сварить
поэты все самоубийцы
за ними мрак и психбольница
у них загадочные лица
попробуй таких любить

Январь-февраль 2009

* * *

так должно было случиться
и случилось чёрт возьми
забухали с проводницей
стали близкими людьми
дули чай
печенье ели
водки выпили ноль семь
всё закончилось постелью
неожиданно совсем
ничего не помню толком
чтоб в деталях рассказать
только секс
на верхней полке
и блудливые
глаза

Январь-февраль 2009

* * *

я напился как скотина
ты оделась как путана
всё у нас с тобой невинно
всё у нас с тобой пространно
ты работаешь в газете
я зову себя поэтом
не поэтому ли ветер
в голове моей живёт
наше время хаотично
блажь становится привычкой
мы ведём себя прилично
это длится пятый год

Январь-февраль 2009

* * *

Стасу Кузьмину

о нас грустят
сто лет спустя
поэтам
стоит ли об этом
пока шатаются по свету
и не мелькают в новостях
о нас весёлая молва
и мы её не пресекаем
происходящее веками
одев в привычные слова
хвала обыденности
в ней
дельцы заламывают руки
поэты все во власти звуков
и дни проходят как во сне
ей богу
не о чем грустить
и о своём покое печься
и уповать на дуру вечность
когда случайно рвётся нить

Январь 2009

* * *

я говорю с тобой о самых
непритязательных вещах
остекленевшими глазами
опору хлипкую ища
и вирши пишутся прекрасно
и ужас этому судья
я говорю с тобой о страсти
непревзойдённая моя
когда нас выбросят на свалку
и разлетится циферблат
кого нам грешным будет жалко
не источающим
тепла

Январь-февраль 2009

* * *

я женщин вовсе не боюсь
а вправду
весело бы было
когда б они тебя любили
а ты шарахался
как трус
я женщин что-то не боюсь
они меня не избегают
идут с красивыми ногами
идут с глазами пьяных муз
я женщин точно не боюсь
и впрямь
чего мне их бояться
когда желанье зреет в яйцах
и вникуда уходит грусть

Январь-февраль 2009

* * *

от едких твоих усмешек
продуманных и неспешных
мгновенное мнится вечным

минутное неизбежным
теряется сердце нежным
бывшее
до сих пор
сознание значит меньше
растаявшей и зацветшей
ветви
и стаи реющих
к *П*ОЛЫМЬЮ
МОТЫЛЬКОВ

Январь-февраль 2009

* * *

я минным полем как сапёр
иду любви навстречу
душа
ты с некоторых пор
скулишь бесчеловечно
в миру беснуются ветра
колосьев косы треплют
с бессонницею ждём утра
окурки тонут в пепле
я минным полем как сапёр
иду
и в ус не дую

на откровенный разговор
с тобой
не претендуя

Январь-февраль 2009

НА

навылет
наобум
и напролом
и что чему
любимая
перечит
когда я удивлён
и рассекречен
когда мне несказанно повезло
выходит друг для друга
мы находка
и быту не осилить эту лодку
и миру не заткнуть такие глотки
мы связаны
с тобой
одним узлом

Январь-февраль 2009

* * *

попутал бес
я вспомнил блеск
далёких глаз твоих
окутан тьмой
я голос твой
ищу среди других
и пусть тоска
и пусть оскал
и пусть всю ночь без сна
ты так близка
наверняка
стихов моих
весна
попутал бес
я выйду весь
вернусь ли
бог судья
но этот блеск
ночных небес
хранить не в силах
я

Январь-февраль 2009

* * *

о как бы я хотел услышать
не то что мне врачи пропишут
не то что скажет мне судья
а то что скажешь ты
смеясь
а то что ты сказать мне можешь
я видит бог мечтать о большем
не смею
ушлый и дотошный
и непростительный
как яд
я свято верю что придёт
момент когда ты скажешь
ЧЁРТ
А ты и впрямь потешный малый
и мне тебя недоставало
как солнца всем недостаёт
в метель
похожую на взлёт
орла
на звон скрещённых сабель
и это будет то что надо
и это будет то что я
мечтаю слышать не таясь
не ня
не пыжась
не рисуясь
не минусуя
не плюсуя
ни бед
ни радостей
ни бурь
ни штилей
сонную судьбу
гортанным криком разбудив
рискни
попробуй
убеди
что я на правильном пути
что больше не о чем грустить
что друг – не слово
что взволнован
не зря я
беженец без крова
но беззаботный и здоровый
в сетях сегодняшних рутин

Январь-февраль 2009

МУЗА

муза – разум или мурзик
мёрзнет или грезит
ночью – юзом
утром – грузом
распри – бесполезны
муза – узник или ухо
эхо или альт
духи

мухи
веселуха
тысяча карат
откормили лежебоку
он и рад
ворчать
про эпоху
и про похоть
про печаль
и чай

Январь-февраль 2009

* * *

ты вытряхнешь меня не понарошку
избавишься от хлама за подкладкой
осколком разлетевшейся бутылки
занозой докучавшей по ночам
я буду взбудораженною тенью
по щучьему
велению
удивлению
когда от полнолуния только пена
останется
как замок без ключа
и наши неродившиеся дети
как маленькие призраки дождя
войдут в кромешный сон
гурьбой
галдя
и ты напишешь милая об этом
весёлой перебранкой
на рассвете
мгновение
столетие
спустя

Январь-февраль 2009

* * *

скорый отъезд равносителен побегу
(мир в ожидании снега!)
кем ты мне послана
может быть небом?
память как плёнку мотаю со смехом
руки роняю
не чувствуя даже
сердца
весь в чёрном
как в саже
веришь мне?
любишь?
клянёшь?
ненавидишь?
сколько вопросов

ответов ни зги
не пожалевшая в полночь руки
нынче
какие таишь ты обиды
в сердце
похожем скорее на сито
чем на распятыё
беги же
беги
что тебе светит со мной нерадивым
непроходимым как все дураки?!

Январь-февраль 2009

* * *

судя по ощущениям
все мы живём ощерясь
путаемся в решеньях
и прожигаем жизнь
судя по одуренью
поздно играть в смиренье
вслушиваясь то в вены
то в шелестящий бриз

Январь-февраль 2009

* * *

от ворот поворот
в брод
и тропинки сквозь ад
брат
но слепой не всегда
крот
как слезлив не всегда
март
не находится слов
петь
лучше лягу-ка я
спать
потушив ли
разбив
свет
как напившийся вдрызг
сват
от ворот поворот
взлёт
и душет золотых лет
и зачем только смерть
врёт
и зачем только жизнь
бред

Январь-февраль 2009

* * *

Разлюбленным
Издёрганным
И жалким
Не раз я
Слома голову бежал к ним
Стихам своим
Не ведая стыда
И совести
Похожей на кота
Наигранностью пьяного актёра
С коротким страшным именем
БЕДА

Январь-февраль 2009

* * *

Мы простимся с тобою ни свет ни заря
Это будет действительно зря
А хотелось уже побросать якоря
Раствориться в солёных зрачках декабря
Приручить звукоряд
Ни на что не смотря
Только нежность друг другу даря

Январь-февраль 2009

* * *

пляши перо моё
дерзай
чего не выплакать глазам
ты можешь просто рассказать
не приукрасив ни аза
судьба сподобила на свет
хранить который мочи нет
а потушить – кишка тонка
и потому грызёт тоска
и потому не ешь не спишь
как мышь бумагами шуршишь
и обуздать мгновенье хочешь
и занять лучшую
из ниш

Январь-февраль 2009

* * *

пора включать автопилот
и жить в режиме детских звуков
петля в тине переулков
скула что творчество гнетёт

что вдохновение пройдёт
и жить намного легче станет
глухим
в прогорклой глухомани
щетиниться
шататься пьяным
за полбатона в день шаманить
и жизнь калекой коротать...

Январь-февраль 2009

* * *

вскринешь
когда поймёшь
всё вскрыто
вскринешь
когда поймёшь
всё взрыто
вскринешь
когда поймёшь
что мытарь
распространяя взрыв
охнешь
когда по рельсам пёхом
охнешь
утихомирив похоть
охнешь
когда враги подохнут
не поддержав игры
выйдешь
в остекленевший город
выйдешь
забыв про сон и скорость
выйдешь
чтобы понюхать порох
чтобы осилить бред
вспомнишь
как разлетались птицы
вспомнишь
как расхотелось биться
сердцу
как посмурнели лица
видевшие твой взлёт

Январь-февраль 2009

* * *

поезд который меня увезёт
дальше чем за море
в энный
нетленный
какой-нибудь год
в зыбкое зарево
и озверев зареветь не смогу
в пику звучанию

толку что сердце в извечном долгу
перед отчаяньем
паром и потом выходит любовь
дымом и данностью
голос
больной
ледяной
лубяной
чаще безадресный
чем уличённый в извечном вранье
или избитости
произносимого в трезвом уме
святости
сытости
поезд который полжизни в пути
где-то поблизости
мне бы найти его
и утопить
в месиве вымысла
или услать по делам в тарарам
и успокоиться
мелом и даром
сюжет мелодрам
вычеркнув
полностью...

Январь-февраль 2009

* * *

мы курили самосад
учиняли самосуд
ухмылялись небесам
не надеясь что спасут
вовлекали в канитель
начинали разговор
только кто чего хотел
непонятно до сих пор
собирались в тесный круг
разбрелись кто куда
высекавшие искру
восполняющие даль
попыньи не избежав
полнолуны не избыв
мы не встретились
а жаль
это происки
судьбы

Январь-февраль 2009

* * *

души в тебе любимая не чаю
и думаю мой выбор неслучаен
единственное что меня печалит
что ты меня совсем не замечаешь

тебе о ком я думаю ночами
я глупой головой своей ручаюсь
влюблён самонадеян и отчаян
хочу чтоб ты струной во мне звучала

Январь-февраль 2009

* * *

мутируя и матерясь
вмещая страх и страсть
мы продолжаем жить смеясь
без грима и прикрас
украдкой
от листа к листу
своих мы знаем за версту
поступки – это дань кресту
всё остальное – страсть

Январь-февраль 2009

* * *

брезгливо вырвана рука
из рук моих
казалось – канули века
а минул миг
и объяснения ни к чему
слова – не в счёт
когда разорванный хомут
свистит бичом
и ты не то что бы чужой
успела стать
и я не то что бы прожжён
на что пенять?!
почти на подступах к пальбе
с кормы на бал
разочаруюсь я в тебе
а ты – судьба
и что тогда
в какую даль
стрелой лететь
беда с тобою мне
беда
и жизнь
и смерть...

Январь-февраль 2009

* * *

ты понять меня не хочешь
всё смеёшься
всё лопочешь
всё лепечешь как дитя

ни серьёзно
ни шутя
я тянусь к тебе как стебель
к солнцу тянется
как к небу
птица рвётся не боясь
обессилеть и упасть
я хочу тебе так много
рассказать тая тревогу
улыбаясь и глупя
как давно люблю тебя
как корю себя за это
что за мука быть поэтом
и кичиться
и скучать
впопыхах и сгоряча
до утра стихи кропать
и твой лепет вспоминать
и себя
за то что было
и не будет
проклинать...

Январь-февраль 2009

* * *

я связываю буквы воедино
в углы как нашаливших развожу
и этот бесконечный поединок
и эта невозможная картина
доказывают –
ночь – мгновенный снимок
где фоном жизни выступила жуть

Январь-февраль 2009

* * *

кисель висел под носом
не слишком ли серьёзно
в меня приходит осень
как в келью
почивать
усы промокли спиртом
я плюнул в ноги флирту
и стал смешным и смирным
и бухнул
в кровать...

Январь-февраль 2009

* * *

к истоме

кистями
обеих тянусь
и хочется не распалиться
соблазн повторяет меня наизусть
как пьяницу или паяца
к истоме
устои
летят к хуторам
дай бог чтобы не было худо
перу не пришлось потакать топорам
а блуду быть поданным
блюдом

Январь-февраль 2009

* * *

виолончель звучит зачем
зачем тревожит
когда крестом тяжёлым честь
пот ртутью с кожи
глаза закрыты
голос нем
дыханье спёрто
ни тишины ни горя нет
мотив лишь чёртгов
не бережи
с ума сойду
с таким звучаньем
пока ветрам по миру дуть
таранить чаек
я задыхаюсь
пощади
не смолкнешь
слягу
давай-ка просто посидим
хлебнём из фляги...

Январь-февраль 2009

1, 2, 3, 4

1

поэзия
базар или безумие?!
стенанья света
судороги сумерек
я только созерцающий
рисующий
не более
рассказчик небылиц

2

поэзия
как явное безумие
зачем меня волхвы не надоумили
забросить всё
послать ко всем чертям
и жить как все
бессмысленно
шутя

3

поэзия
с повадками безумия
звучит во мне пронзительнейшим зуммером
и выхода на свет ночами ждёт
а я её храню как идиот

4

поэзия
ещё одно безумие
что может вдохновение беззубое
чего поэт не знает назубок
и как мне размотать этот клубок?!

Январь-февраль 2009

* * *

как перепел
в силке мечусь
не разъярён
ничем
ничуть
тянусь к рассветному лучу
смеюсь от боли
борьбу рифмую и судьбу
висок отчаянно скребу
и пячу нижнюю губу
терзаю голос
зима пьяна до белых риз
любовь пронзительна как свист
до самых косточек
на жизнь
как на неволю
смотрю
и некому сказать
упорствуй
бейся
будь
дерзай
дымя в лицо
смотря в глаза
смеясь до колик

Январь-февраль 2009

СУДЬБА ПОЭТА

Стасу Кузьмину

распорядилась не иначе
чем ты хотел того
дружок
и почерк – скалящийся мальчик
и с рифмой тоже хорошо
читатель бьётся как рыбёшка
в твоих потеющих ладошках
и дрожь забыла о лодыжках
и страху выше этажом...

Январь-февраль 2009

Грустная история о вреде алкоголизма

мы в отключке до получки
в будни – просто палачи
тут мне давеча попутчик
повстречался
хоть кричи
он такой интеллигентный
рядом с ним я просто бык
обсудили киноленту
пили водку под грибы
а потом
когда светало
я едва глаза продрал
и прозрел
на пьедестале
как живой мужик стоял...

Январь-февраль 2009

* * *

путь прожит
пройден или пропит
нюансы
мать его ети
и я скулю о Пенелопе
с похмельным рвением в груди
путь пройден
всё что хомутало
давно раздарено врагам
иголка бьющегося жала
любви
и вправду дорога
сметая крохи за прилавок
и сподобляясь на плевков
пиши заветное
пророк
пиши пока в себе и вправе

Январь-февраль 2009

* * *

боль впивается в дёсна
мрак тушет полесье
быть с тобой несерьёзно
тяжело
бесполезно
но приходится
так ведь
не иначе?
не к ночи?
загораются маки
появляются строчки

Январь-февраль 2009

* * *

быть мне олухом и рохлей
если ты уйдёшь навек
от стыда и страха сдохнуть
закопаться в рыхлый снег
быть мне букой и пропойцей
пустозвоном и слепцом
если я с приходом солнца
не взгляну в твоё лицо...

Январь-февраль 2009

* * *

целовать тебя нещадно
как попало
как-нибудь
не юля
не обещая
долгий век
и лёгкий путь
целовать тебя как будто
ты – явление небес
шутки плохи
робость – глупость
страсть не слушает
а ест...

Январь-февраль 2009

* * *

испытывай и лови

взрывную волну любви
у страсти на поводу
на радость и на беду
испытывай и пиши
без занавесов
и ширм
без яканья и вранья
нектар превращая в яд

Январь-февраль 2009

* * *

зря ты дронишь летучий почерк
зря выходишь за грань
игра
тем прекраснее
чем короче
обстоятельна и мудра
от поэзии до позёрства
от неведения до беды
трудно плыть
захлебнуться просто
не сгорев превратиться
в дым
нет ни жалости и ни жалоб
жало жалкое
как стерня
нас не в сумерки
провожают
выпроваживают
из дня...

Январь-февраль 2009

* * *

сегодня мне снилось
что ты оступилась
и падаешь в полночь ничком
сегодня я бился
руками о быльца
как самым простым молотком
сегодня я в сотый
а может в десятый
едва ли в единственный раз
ходил из солдат
возвращался в солдаты
бросался обрывками фраз

Январь-февраль 2009

* * *

казавшееся невесомым

отныне ты невыносимо
забыть тебя вполне резонно
тем более в такую зиму
гнетущее меня без толку
дающее себя потрогать
ты тоже оседлаешь полку
когда-нибудь
по воле Бога
я выудил из глотки слово
и спрятал в иероглиф речи
и что в этом такого злого
казалось бы
мой друг сердечный
несказанное зреет скоро
забытое окаменело
и с тенью мы выходим в город
дышать
и слушать звон капли

Январь-февраль 2009

* * *

что мелют новые Емели
что обещают пустозвоны
приходит утро как похмелье
в тумане тонет
ещё ни слова о разлуке
уже ни звука о любви
впотьмах и эхо ищет ухо
и здравый смысл неуловим
могу надеяться на чудо
а смею только не скрипеть
зубами
видя круговерть
из трёпа происков
и блуда
и вот минута
или треть
минуты
вспыхнет и погаснет
надежда
что смогу терпеть
остаточную вспышку страсти

Январь-февраль 2009

* * *

послесловие метели
многоточие дождя
ты не этого хотела
в глушь и темень уходя?!
ты не это называла
громким именем
ИГРА?!
горя много

счастья мало
остальное – мишура...

Январь-февраль 2009

* * *

строим
маршем
ходим
пляшем
матерея
матерясь
три часа пробьёт на башне
три святоши лягут в грязь
бьёшься лбом о глыбу-робость
хочешь в полночи полечь
и прошить иглою глобус
и назвать рекою речь
и решиться на отрепья
и оскомину изжить
Время!
ты великолепно
тем что вызвано
кружить...

Январь-февраль 2009

* * *

каракулей моих каракуль
оракулов нестройный хор
и кто сказал что до сих пор
написанное мною – враки
оплакивай меня
но так
чтоб я это едва ли слышал
скребись в моём предсердье мышью
разменивай на век пятак

Январь-февраль 2009

* * *

пока мы спали в тёплых норах
рука просыпавшая порох
нашла отзывчивое горло
и придавила как щенка
картина маслом или мелом
под мерный храп и вой метели
одним – тяжёлое похмелье
кому-то иней на щеках

Январь-февраль 2009

* * *

нас кормят нежностью с ножа
когда нам хочется бежать
дают глоток холодной лести
когда внутри живёт пожар
нас приручают пониманьем
и отлучают от молвы
мы балансируем на грани
в змеиных шорохах травы
нам эта оторопь зачтётся
и этот сон пребудет вещ
когда вверху взорвётся солнце
и разлетится прах надежд

Январь-февраль 2009

* * *

у поэта
как всегда
всё прекрасно
и стихи его
в народе
живут
никогда не понимал пидарасов
и они меня
едва ли
поймут
сердце мечется подстреленной белкой
и юродствует
как дурень
в грязи
мы устроили с тобой посиделки
кто на это
нам с тобой
возразит
был я горьким и теперь
вряд ли слаще
был я чёрствым
разве нынче размяк
у поэта вечный бой
с настоящим
постоянная грызня
и возня

Февраль 2009

* * *

дулю с маслом
дулю с маком
дулю в дуло
господа
разве может одинаков

быть поэт
имея дар
разве может он несчастный
не курить и не бухать
и о девушках сиястых
не писать в своих стихах
разве может горемыка
не водить му-му с тоской
это глупо
это дико
это бзик его такой
я не верю
ты не веришь
он не верит
и пиздец
врёт поэт
как сивый мерин
тянет Музу
под венец...

Февраль 2009

* * *

я уже знаю
где у меня печень
я уже знаю
где у меня почки
кроме как пить
и занять то себя нечем
хочешь не хочешь
а пьёшь
притворясь бочкой
надо завязывать
чтоб не ловить глюков
надо завязывать
чтоб не снесло башню
но для начала
надо связать руки
а то я чувствую
снова напьюсь
страшно

Февраль 2009

* * *

членисторукие поэты
не наигравшиеся в бред
плюют на то
плюют на это
живут неполных сорок лет
ебут чудовищ и красавиц
не прекращают петь и пить
как будто кто им в жопу палец
засунул
прежде чем убить

членисторужие поэты
смешная кодла алкашей
как ветер
шляются по свету
как Зигмунд
роются в душе

2009

* * *

не успеешь моргнуть глазом
не успеешь унять страха
и навалится всё сразу
и покроется всё прахом
снег сваялся и стал смертен
на задворках снуют морды
и курком у виска вертит
полнолуния брат сводный
не успеешь войти в ванну
захлебнёшься своим криком
и осыпятся все сваи
образуются все психи

Февраль 2009

* * *

мысленно мы уже врозь и поровну
наши надежды доели боровы
я задыхаюсь в потёмках города
ты беспробудно пьёшь
а наяву – мы друзья-приятели
и ведь не то чтобы просто спятили
просто симпатия и апатия
вкупе-большая ложь
ты растворяешься в новой прихоти
ищешь в руинах сознания выхода
ждёшь чем закончится эта тихая
песенка про друзей
нас откапывают спустя столетие
из одиночества беспросветного
в день когда будет светло и ветрено
и отнесут
в музей

Февраль 2009

* * *

не знаю кто кому мешал
мешал ли в самом деле
мы говорили по душам
и мучались похмельем
не верь глазам

не верь ушам
а нервы – на пределе
не знал не думал
оплошал
и слёг больным
в постели
не знаю кто раздул пожар
а только мы сумели
прожить на лезвии ножа
последнюю
неделю

Февраль 2009

* * *

сквозь папирус папиросы
адский дым
мог быть праздным
мог быть постным
стал твоим
вся риторика вопросов
на корню
отмечается
я просто
времению
дай мне повод
дай мне слово
дай мне шанс
что я вправе
что я вровень
в нужный час....

Март 2009

* * *

такая долгая зима
и уж наверное с характером
а ты летишь в сквозной провал
во сне летишь к такой-то матери
дрожь начинается от пят
и прекращается за рюмкою
о нас конечно говорят
что мы закончим недоумками
но это зависть фарс и бред
и наше будущее радужно
я в первый раз пишу тебе
и вероятно что-то страшное

Апрель 2009

* * *

не успеешь моргнуть глазом

не успеешь унять страха
и навалится всё сразу
и покроется всё прахом
снег сваялся и стал смертен
на задворках снуют морды
и курком у виска вертит
полнолуния брат сводный
не успеешь войти в ванну
захлебнёшься своим криком
и осыпятся все сваи
образуются все психи

Апрель 2009

* * *

в это утро утрат
ты выходишь сестра
без пера топора
бесконечно мудра
в это время стрекоз
всё летит под откос
остаётся занозой вопрос
или бес тебя пас?
или детское "пусть"?
но из вкрадчивых глаз
и горошиной грусть
не покатится
чтоб никого не спугнуть
а проснувшийся мир начинает войну
и участники все как один без ума
от привычки крушить и ломать
кружишь голову
или иголкой в стогу
находясь
говоришь –
не хочу
не могу
крошишь хлеб
а слетается лишь вороньё
и ответы звучат как враньё
расскажи мне
чего тебе недостаёт
одинокства
(как отчужденья вдвоём)
или творчества
(бред одиночки в толпе)
и я точно поверю тебе
круг за кругом
а выхода нет никуда
и в висках зазвучала волынкой руда
нам осталась
пиковая горечь стыда
и крестовую вышивкой дар
ты расплачешься
и разнесёшь на куски
то что станет со временем призмой строки
но едва ли хоть кто-то проснётся другим
как ребёнок

во время пурги...

Апрель 2009

ПРИМИТИВ

безнадёга
там где Бога
остаётся на отрез
где враги храпят под боком
с калачом наперевес
вывози меня дорога
сквозь густой и страшный лес
или к отчему порогу
или к зареву небес
нерадивые потомки
разойдутся кто куда
без гитары и котомки
и особого труда
в сотый раз стою у кромки
за которой ни следа
и хочу чтоб сердце взмокло
потому что с ним беда

Май 2009

* * *

Стасу Кузьмину

нас выметут поганой метлой
уже за то одно что нам везло
космические выставят счета
за всё что мы успели прочитать
потомки будут греться на костях
но вряд ли ужасаясь и грустя
скорее ухмыляясь и бранясь
а этого никто не возброял...

Май 2009

* * *

два нашкодивших котёнка
две вороны на суку
корчим Блока с Незнакомкой
просто мелем чепуху

Май 2009

ЖАРА

всё менее одеты девушки

всё более мужчины в панике
и где тут от соблазна денешься
и чувствуешь себя Титаником
и кажется
до новых веников
полюбишь
эту
уходящую
продлись прекрасное мгновение
и дай желанного
просящему

Весна-лето 2009

* * *

вселенная – село селом
а раньше думал – слалом
и жив как будто поделом
и пил поди немало
у солнца выпытал пути
и выпорхнул из тела
какой к чертям аперитив?
...в такой-то понедельник...
я знал что мал
я знал что мил
умеючи – навеки
но в мыслях мрак
а в сердце ил
и вспять уходят реки

Весна-лето 2009

* * *

обоюдоострый меч
наших встреч
ты лукавых глаз не прячь
если сердце – это мяч
то футболящая страсть
это смерч
радость бравшая на борт
стала отмелью рябой
мысли строем на убой
хоть убей
я бы выжил из ума
и напился бы в умат
чтобы только не скулить
по тебе

Весна-лето 2009

* * *

всё расплзается по швам

ещё и ты вчера ушла
ушла обыденно и молча
и прихватила мой бушлат
всё разлетается к чертям
и я опять ни тут ни там
и я опять ни там ни тут
каких-то тысячу минут

Весна-лето 2009

* * *

не поминайте лихом
просто идите нахуй
хочется сдохнуть тихо
а не скуля от страха
нас окружают психи
сопровождают ахи
это и будет выход
лучший твой ход
неряха

Июль 2009

* * *

какое свинство,
мать его ети –
идти,
и не сворачивать с пути...
(когда направо – гастроном,
а слева – девушка с веслом!!!)
а ты идёшь
и разглагольствуешь
кретин

2009

* * *

я впал в немилость
как впадают в детство
на те же грабли наступил легко
и обронил простреленное сердце
на парашют в отметилах плевков

2009

* * *

словари ослепли и отсырели
это ты приходишь к моей черте
ни черта не зная

скуля как звери
и скрипя как двери
но без петель
поджигая буквы
сметая слоги
и приклеив слово к другим словам
об меня как вихрь вытираешь ноги
заставляя всё начинать снова
это пытка
опытом и похмельем
это бирка
тронутый
на века
словари ослепли
и отсырели
и смириться с этим
нельзя
никак

2009

* * *

нам останутся эти –
станции снег метель
и нелепое сердце
как двери сорванные с петель
и желание выжить
во чтобы не стало
в аду воды
и слепых предшественников
отчётливые следы
у шарманки голос
дорезаемых поросят
не скостят и крохи
но что-то видать простят
и когда остынет
когда утихнет
и сляжет дым
вместо нас останутся
въедливые следы

2009

* * *

я дышу к тебе неровно
да и ты ко мне не лучше
поглощая макароны
или слепо веря в случай
я люблю твои глазищи
грудь
и бёдра
и т.д.
препирательства – излишни
оправданья – неудел
я люблю тебя

открыто
пожалей меня
рукой
не смотри что я небритый
и рассеянный такой

2009

ДОРОГАЯ

дорогая моя
догорает маяк
и не терпится спеть о возвышенном
дорогая моя
в толкотне бытия
мы не важные
но и не лишние
дорогая моя
на волынке вранья
нам сыграют приятели пьющие
разрастётся в размерах своих полынья
приучая к смирению и ужасу

2009

* * *

В глазах рябит от нечисти
И забываешь начисто
Зачем мычишь и мечешься
За что и с кем собачишься
Глухое одиночество
и есть моё отечество
Где страсть как выпить хочется
и – нечего...

Август 2009

* * *

вот это женщина приличная
она на вкус кисломолочная
вот это женщина прилипчива
сошла с ума от одиночества
вот это женщина обычная
она как дева непорочная
.....
...а я – скотина и мудак
и это форменный бардак...

Лето 2009

* * *

ох
я чувствую
мама выпишет
а я вроде как
не был выпимши
был расстроенным и растерянным
что не вышел в ночь
раньше времени
то есть вовремя
черт возьми
а неплохо побыть детьми....

Июнь 2009

ЛА

страсть раскаляет меня добела
детские игры в была-небыла
белое облако в дебрях стола
стержня прошила
игла
крутится-вертится мысль как юла
шило на мыло
и в сердце бедлам
Муза пришла
и по шее дала
хочешь сказать что со зла?!

Июнь 2009

* * *

одни теряются в пропорциях
другие верят по инерции
в незатухающее солнце
незаживающее сердце
на всё наклеенные ценники
и обо всём расскажут сонники
как ты смеялась или целилась
как я держал за хвост агонию
и нет пути яснее паперти
и нету полночи отчётливей
чем эта
брошенная в памяти
существования никчёмного

Июнь 2009

* * *

я был твоим по расписанию
я был по недоразумению
у нас игра в одно касание
и всё решается мгновением

всё происходит как на паперти
как будто всех из дома выперли
и вновь дожди законопатели
и точно яду сердце выпило
я был твоим – но это прошлое
неразбериха – настоящее
и что в любви такой хорошего
ты
по возможности
не спрашивай

Июнь 2009

* * *

Сане Татаринovu

Ты вгрызаешься в слова
часто смотришься в провал
как ещё такое терпит
и вмещает голова
день отходит как вода
бред – не повод для стыда
ты ещё и не такое
можешь вглядываясь в даль
я отбрасываю тень
вспоминаю всех чертей
ты хватаешь тень за плечи
помогаешь ей взлететь

Лето 2009

* * *

наша песенка спета
мы пишем пока вы спите
иллюзорность победы
новая грань обиды
это весело верить
в то что ещё случится
но – захлопнуты двери
и слишком болтливы птицы
расскажи мне о небе
самом высоком
белом
там где солнечный стебель
не нарисуешь мелом
там где спицы летят
колесо продолжает ехать
я приму этот яд
эту сонную жизнь
со смехом
я пишу о бессвязном
стало быть мне не грустно
что окончатся пляски
станет полнее русло
и ты смотришь в глаза мои

с нежностью и укором
и приходит безумие
чтобы развеять
горе

Август 2009

* * *

у этой бабы взгляд прораба
и кулачищи как свинец
а я хожу на мягких лапах
в делах любовных жук и спец
она смеётся как лошадка
и любит запах папирос
и положенье очень шатко
и счастье камнем под откос
бежать!
бежать пока не поздно
и чувствовать себя врагом
от этой чуши
этой прозы
от этой женщины
с веслом

2009

* * *

Мы сидим на трухлявых пнях
И забавно сие и странно
Что еще окромя ремня
Ты способна принять как данность?
Безысходность – дырявый грош
Не на шею же это вешать
И в размер не ложится ложь
И в друзья не стремится леший
Лучше лести и похвалы
И разбитого сердца чаще
Золотые глаза золы
Где веселые искры пляшут

Осень 2009

* * *

Ты никогда моей не будешь
В круговороте пьяных гульбищ
Когда любовь идет на убыль
Разврат – насупившийся зверь
Ты никогда моей не станешь
Пока всё будет мраком тайной
покрыто
это ли случайно
Что ширма шума в голове

Ты никогда не рассмеешься
Тому что сказано шутя
Воспринимая ересь проще
Чем люди этого хотят
Ты никогда не выйдешь в люди
Раз каждый третий там дурак
Ты никогда моей не будешь
Да будет так

Осень 2009

НИ НИ

он ни прав ни виноват
у него глаза горят
а ведь с виду и не скажешь
человек-денатурат
он не молод и не стар
черепушечка пуста
балагурит
тараторит
корчит пьяного шута
он ни слаб и ни силен
догоняет свой вагон
он забрасывает вещи
как бывало испокон
он ни свой и ни чужой
у него в груди ожог
он влюблен безрезультатно
в ту что ниже этажом

Осень 2009

* * *

я вышел из запоя твёрдым шагом
и трезвыми глазами обнаружил
люблю Ягу
и пачкаю бумагу
и никому
ни капельки
не нужен
я вышел из запоя
стал спокойней
пасущегося во поле бычка
не знающего
чем чревата бойня
и почему зелёная
тоска

Осень 2009

* * *

Сердце твое остыло

Стало быть я не сталкер
Стало быть все что было
Вовсе не сад а свалка
Время уходит с миром
Старых надежд и песен
Можно беситься с жиру
И воевать за место
Под раскаленным солнцем
Мель рассекая сланцем
Сердце твое смеется
Может еще смеяться

Осень 2009

ИДИОМА

он о чём-то возражал
после что-то предложил
говорили по душам
но хотелось придушить
алкоголик на крыльце
не меняется в лице
предложи ему мацы
и совсем отдаст концы
мы заходим в магазин
покупаем лимузин
продавец роняет челюсть
не поможет и узи
я не пил и не бузил
я вагоны разгружал
так что нечего грузить
раздувать во мне пожар
идиома идиота –
где-то
как-то
с кем-то
кто-то
возмущение пройдохи –
как забыть что было плохо
умиление шута –
нищета

Осень 2009

* * *

истории
которые на стерео
истерики
которые на стерео
и стервы
о которых это стерео
стираются из памяти
как страх
и мы с тобой
обычные знакомые
и не пришей кобыле хвост

тепло моё
мы говорим на жёванном
и ломанном
и слушаем как ссорятся
ветра

Осень 2009

И ТЫ ТОЖЕ

ты никогда не виновата
и потому что глуповата
и потому что я за брата
и потому что глух и слеп
как можешь быть ты виновата
в моём отчаянье проклятом
ты ж не патологоанатом
и тоже ходишь по земле

Ноябрь 2009

* * *

я хочу попасть в Париж
посмотреть на этих клуш
о которых говоришь
выпивая залпом пунш
в Лондон хочется махнуть
сердце хочется разбить
чтоб не видеть эту муть
матом умников не крыть

Октябрь 2009

* * *

Не пробивай меня на жалость
Не проверяй меня на вшивость
Ты ничего не задолжала
И быть бы живу
Не проверяй меня на прочность
Не прочь мне горечь и порочность
Ты ничего уже не спрячешь
От глаз коньячных

Ноябрь 2009

* * *

Люди пленники плоти
И за это заплатят
Или кровью и потом
Или сброшенным платьем

Обретая друг друга
И друг друга коря
Люди флейты и фуги
Об одном говорят

Ноябрь 2009

* * *

Мир за сутки до потопа
Возмущает недотепу
Он бы лучше принял допинг
Или с бабой загулял
А ему: "вперед с вещами
завтра будешь возмущаться
а сегодня будет лучше
чтобы рта не раскрывал"
Мир за сутки до убийства
Удивительный и чистый
Выпиваешь граммов триста
И безумствуется власть
Мир за сутки до прозренья
Стоит нашего презренья
Мы зареванные звери
Нами движет только страсть

Ноябрь 2009

* * *

не знаю чем тебя разжалобить
и на черта оно тебе
когда унынием ужалена
ты смотришь в отмели небес
не знаю чем тебя удерживать
и отпускаю в никуда
и невозможную
и нежную
и неземную
как вода
не знаю чем тебе понравиться
и потому скулю как пёс
за паникующими пальцами
за взглядом полным звёзд и слёз

Декабрь 2009